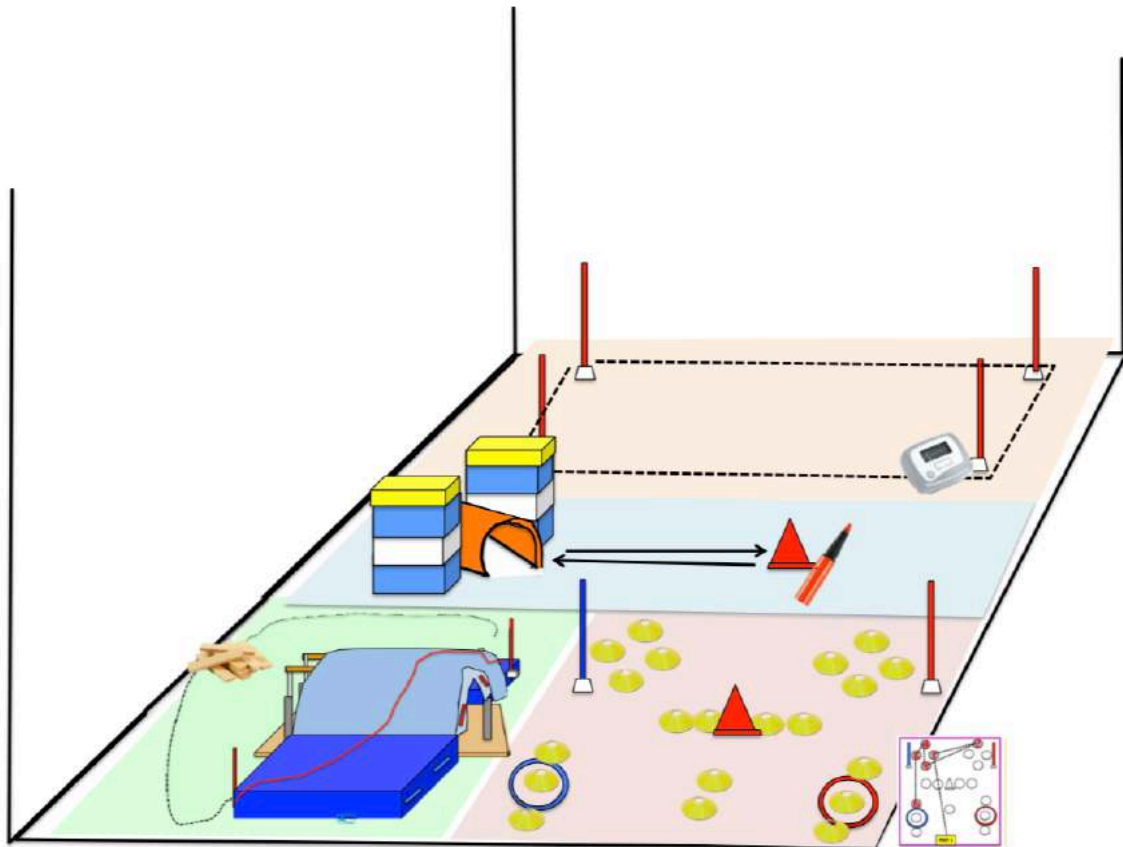


ESCAPE GAME FABLuleux



4 équipes par classe.

Pistes audio pour guider la période en salle de gymnastique.

Zone endurance - Le lièvre et la tortue : les élèves courent avec un podomètre. Pas de réinitialisation après chaque tournus, c'est l'addition finale qui permettra ou non de débloquer les anneaux.

Zone orientation – La cigale et la fourmi : des cartes à décoder permettent d'obtenir des mots qui seront utiles à la fin une fois la classe réunie. Les mots devront être replacés dans les fables effacées.

Si la classe a réussi le défi endurance : Les anneaux descendent et montrent une correspondance entre les couleurs/numéros des cartes et l'emplacement des mots sur la feuille.

Zone Grimper – La grenouille et le bœuf : Le but est de construire une grenouille en kapla après un circuit de grimpe. Les équipes se succèdent et devront poursuivre la construction commencée par les autres. Une forme finale permet de gagner des minutes en plus sur les jeux pour finir les défis

Zone estafette pour le cadeau – Le lion et Le rat :

Utiliser feuille PVC rouge pour rendre visible des bouts de phrase de la fable. Il faut les mémoriser puis les réécrire (fable complète -> les 4 chiffres débloquent le cadenas)

PISTES AUDIO : VOIR FEUILLE FIL CONDUCTEUR



FIL ROUGE : DES MOTS SONT EFFACÉS ! Les élèves devront les retrouver et les placer au bon endroit pour aider Jean de la fontaine à finir sa fable et donc réussir l'escape game. Les fables sont celles du lièvre et la tortue et de la cigale et la fourmi.

La **Cigale**, ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva **fort** dépourvue
Quand la **bise** fut venue.
Pas un **seul** petit morceau
De **mouche** ou de vermisseau .
Elle alla crier famine
Chez la **Fourmi** sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque **grain** pour subsister
Jusqu'à la saison nouvelle.
Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l'**août**, foi d'animal,
Intérêt et principal.
La **Fourmi** n'est pas prêteuse ;
C'est là son moindre défaut .
Que faisiez-vous au **temps** chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse .
Nuit et **jour** à tout venant
Je chantais, ne vous déplaie.
Vous chantiez ? j'en suis **fort** aise :
Et **bien** ! dansez maintenant.

Rien ne sert de courir ; il faut partir à point.
Le Lièvre et la Tortue en **sont** un témoignage.
Gageons, dit celle-ci, que vous n'atteindrez **point**
Sitôt que moi ce but. - Sitôt ? Etes-vous **sage** ?
Repartit l'animal léger.
Ma commère, il **vous** faut purger
Avec quatre grains d'ellébore.
- Sage ou non, je **parie** encore.
Ainsi fut **fait** : et de **tous** deux
On **mit** près du but les enjeux :
Savoir quoi, ce n'est pas l'affaire,
Ni de quel **juge** l'on convint.
Notre Lièvre n'avait que quatre pas à **faire** ;
J'entends de ceux qu'il **fait** lorsque prêt d'être atteint
Il s'éloigne des chiens, les renvoie aux Calendes,
Et leur fait arpenter les landes.
Ayant, dis-je, du **temps** de reste pour brouter,
Pour dormir, et pour écouter
D'où vient le **vent**, il laisse la Tortue
Aller son **train** de Sénateur.
Elle **part**, elle s'évertue ;
Elle se **hâte** avec lenteur.
Lui cependant méprise une telle victoire,
Tient la gageure à peu de **gloire**,
Croit qu'il y va de son honneur
De partir tard. Il broute, il se repose,
Il s'amuse à toute **autre** chose
Qu'à la gageure. A la fin quand il **vit**
Que l'**autre** touchait presque au **bout** de la carrière,
Il partit comme un trait ; mais les **élans** qu'il fit
Furent vains : la Tortue arriva la première.
Eh **bien** ! lui cria-t-elle, avais-je pas **raison** ?
De quoi vous **sert** votre vitesse ?
Moi, l'emporter ! et que serait-ce
Si vous portiez une **maison** ?

FABLES à COMPLETER

La _____, ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva _____ dépourvue
Quand la _____ fut venue.
Pas un _____ petit morceau
De _____ ou de vermisseau.
Elle alla crier famine
Chez la _____ sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque _____ pour subsister



Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l'_____, foi d'animal,
Intérêt et principal.
La _____ n'est pas prêteuse ;
C'est là son moindre défaut.
Que faisiez-vous au _____ chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse.
_____ et _____ à tout venant
Je chantais, ne vous déplaie.
Vous chantiez ? j'en suis fort _____ :
Et _____ ! dansez maintenant.



_____ ne sert de courir ; il faut partir à point.
Le Lièvre et la Tortue en _____ un témoignage.
Gageons, dit celle-ci, que vous n'atteindrez _____
Si tôt que moi ce but. Si tôt ? Êtes-vous _____ ?
Repartit l'Animal léger.
Ma Commère, il _____ faut purger
Avec quatre grains d'ellébore.
Sage ou non, je _____ encore.
Ainsi fut _____ : et de _____ deux
On _____ près du but les enjeux.



_____ quoi, ce n'est pas l'affaire ;
Ni de quel _____ : l'on convint.
Notre Lièvre n'avait que quatre pas à _____ ;
J'entends de ceux qu'il _____ lorsque prêt d'être
atteint
Il s'éloigne des Chiens, les renvoie aux calendes,
Et leur fait arpenter les landes.
Ayant, dis-je, du _____ de reste
pour brouter,
_____ dormir, et pour écouter



D'où vient le _____, il laisse la Tortue
Aller son _____ de Sénateur.
Elle _____, elle s'évertue ;
Elle se _____ avec lenteur.
Lui cependant méprise une telle victoire ;
Tient la gageure à peu de _____ ;
_____ qu'il y va de son honneur
De partir tard. Il broute, il se repose,
Il s'amuse à toute _____ chose
Qu'à la gageure. À la fin, quand il _____



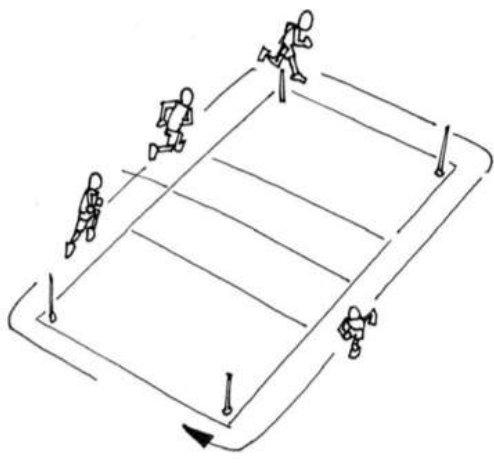
Que l'_____ touchait presque au _____ de la
carrière,
Il partit comme un trait ; mais les _____ qu'il fit
Furent vains : la Tortue arriva la première.
Eh _____, lui cria-t-elle, avais-je pas _____ ?
De quoi vous _____ votre vitesse ?
Moi l'emporter ! et que serait-ce
Si vous portiez une _____ ?



LES FABLES EN MOUVEMENT

Le lièvre et la tortue « Rien ne sert de courir il faut partir à point »

PANNEAUX EXPLICATIFS



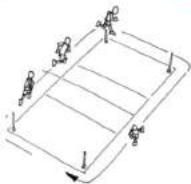
Matériel : Piquets – cônes – tapis - emprunt podomètre
<https://ressources-eps-vd.ch/les-podomètres/>

Podomètre fixé à la ceinture. Cours ou Marche durant les 6 minutes
 A la fin du passage des 4 équipes additionneront les pas inscrits sur les podomètres. Le nombre de pas doit arriver à **10 000** pour faire **descendre les anneaux** où sont **affichés des indices** pour aider Jean de La fontaine à réécrire sa fable.

FEUILLES CONSIGNES ELEVES



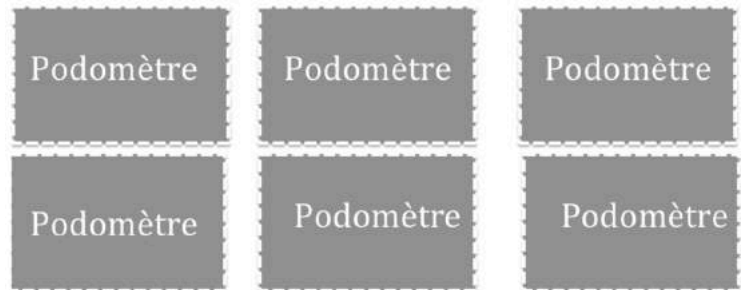
1 : Prendre un podomètre
Accroche le à ton short au niveau de l'élastique ceinture.



2 : Au signal **courir ou marcher** autour des 4 piquets.

3 : A la fin du temps **reposer le podomètre sur la feuille de rangement.**

Ne remet pas à zéro le podomètre à la fin de l'activité.



Remettre podomètres à zéro pour classe suivante

INDICES ACCROCHES AUX ANNEAUX

La [] , ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva [] dépourvue
Quand la [] fut venue.
Pas un **6** petit morceau
De [] ou de vermisseau.
Elle alla crier famine
Chez la **10** sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque [] pour subsister
Jusqu'à la saison nouvelle.



Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l' [] , foi d'animal,
Intérêt et principal.
La [] n'est pas prêteuse ;
C'est là son moindre défaut.
Que faisiez-vous au [] chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse.
8 et [] à tout venant
Je chantais, ne vous déplaie.
Vous chantiez ? j'en suis fort [] :
Et [] ! dansez maintenant.



[] ne sert de courir ; il faut partir à point.
Le Lièvre et la Tortue en [] un témoignage.
Gageons, dit celle-ci, que vous n'atteindrez []
Si tôt que moi ce but. Si tôt ? Êtes-vous **17** ?
Repartit l'Animal léger.
Ma Commère, il [] faut purger
Avec quatre grains d'ellébore.
Sage ou non, je [] encore.
Ainsi fut [] : et de **42** deux
On **35** près du but les enjeux.



38 quoi, ce n'est pas l'affaire ;
Ni de quel [] l'on convint.
Notre Lièvre n'avait que quatre pas à [] ;
J'entends de ceux qu'il [] lorsque prêt d'être
atteint
Il s'éloigne des Chiens, les renvoie aux
calendes,
Et leur fait arpenter les landes.
Ayant, dis-je, du [] de reste
pour brouter,
[] dormir, et pour écouter



D'où vient le [] , il laisse la Tortue
Aller son [] de Sénateur.
Elle **36** , elle s'évertue ;
Elle se [] avec lenteur.
Lui cependant méprise une telle victoire ;
Tient la gageure à peu de **25** ;
[] qu'il y va de son honneur
De partir tard. Il broute, il se repose,
Il s'amuse à toute [] chose
Qu'à la gageure. À la fin, quand il []



Que l' **31** touchait presque au [] de la
carrière,
Il partit comme un trait ; mais les **27** qu'il fit
Furent vains : la Tortue arriva la première.
Eh [] , lui cria-t-elle, avais-je pas [] ?
De quoi vous **28** -votre vitesse ?
Moi l'emporter ! et que serait-ce
Si vous portiez une [] ?



Descendre anneaux pour résolution fables et les remonter avant la classe suivante

LES FABLES À CONSTRUIRE

La grenouille et le boeuf « Il ne faut pas avoir les yeux plus gros que le ventre »

PANNEAUX EXPLICATIFS



Matériel: - Une paire de barres parallèles - 2 gros tapis - 1 tapis de 16 - 1 fil élastique - 5 anneaux plastiques - 100 Kapla

Chaque élève prend un kapla avant de démarrer le circuit. Il suit le fil en tenant un anneau plastique (pour éviter de doubler camarade). Puis à la fin du circuit il construit la grenouille avant de recommencer. Une grenouille complète donne du temps supplémentaire sur les jeux à la fin pour finir les défis.

FEUILLE CONSIGNES ELEVES



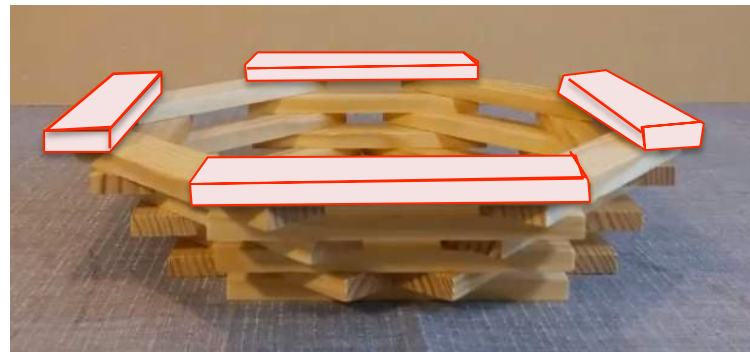
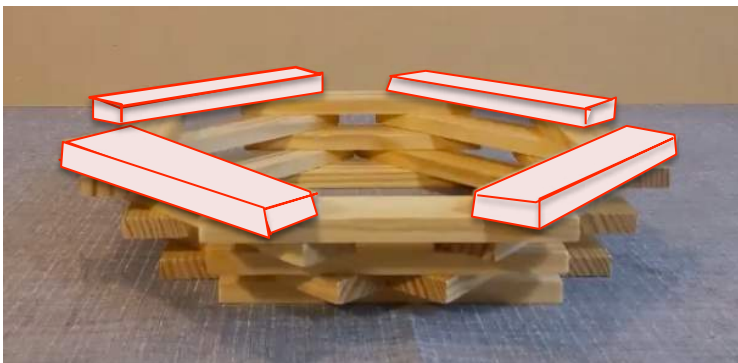
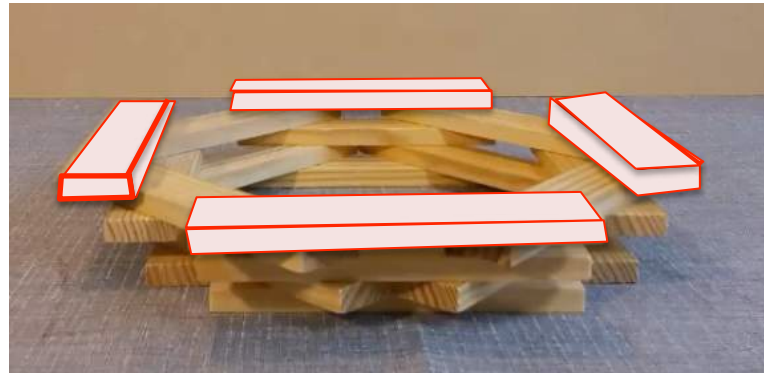
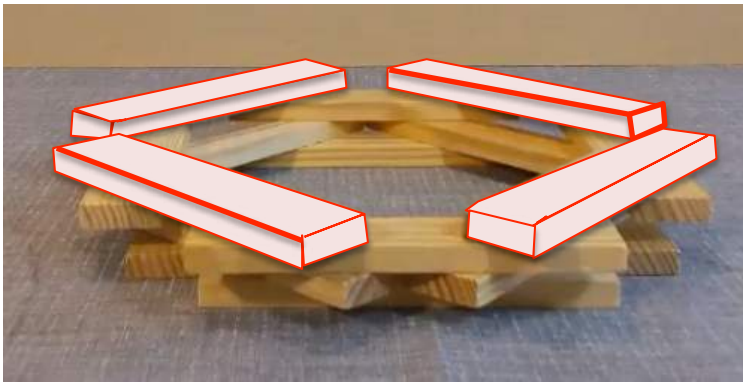
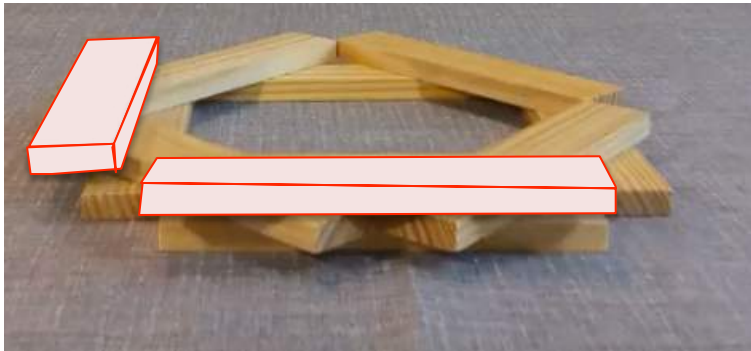
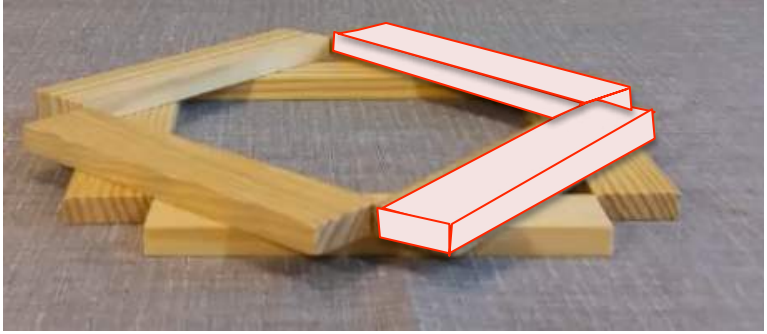
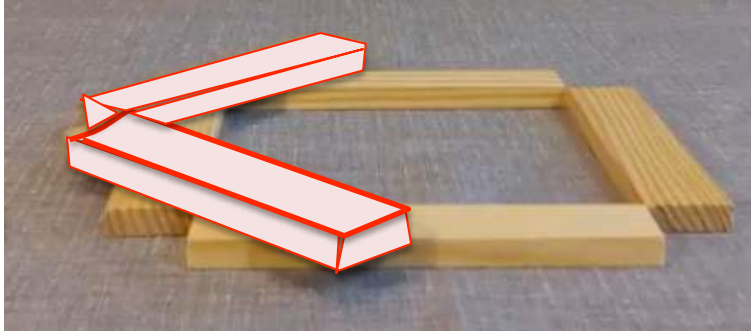
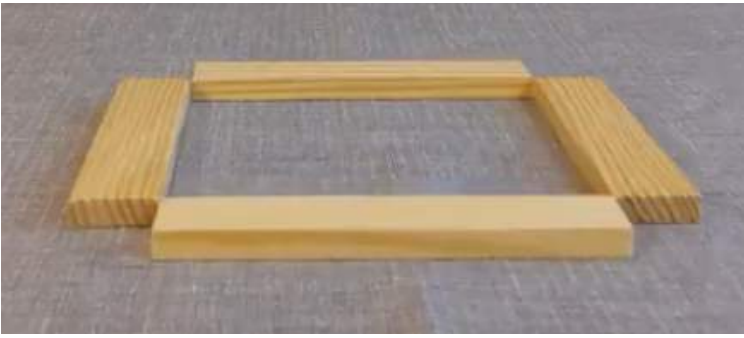
- 1 : Prendre un kapla (petit bâtonnet en bois)
- 2 : Suivre le fil en tenant l'anneau plastique.
- 3 : A la fin du parcours poser le Kapla en suivant le modèle pour construire la grenouille.
- 4 : Recommencer le circuit.

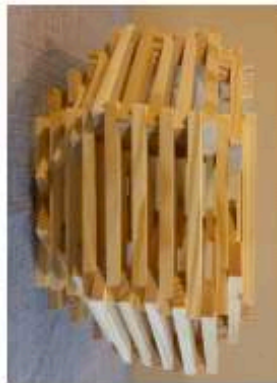
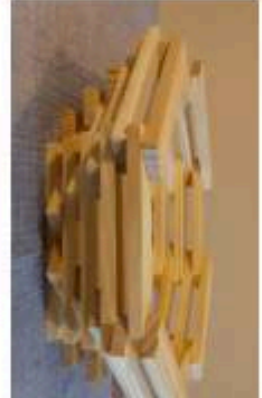
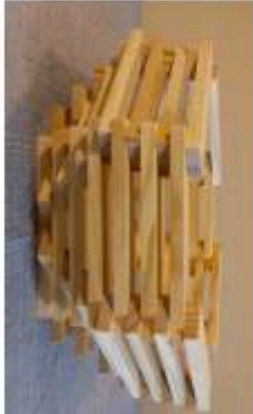
Remettre kapla sur feuille verte pour la classe suivante

**Prendre 1 seul Kapla à la fois.
Ne pas lâcher l'anneau pour dépasser un camarade.**



TUTORIEL PAPIER CONSTRUCTION GRENOUILLE





LES FABLES DYNAMITÉES

La cigale et la fourmi « *La cigale ayant chanté tout l'été se trouva fort dépourvue quand la bise fut venue* »

PANNEAUX EXPLICATIFS



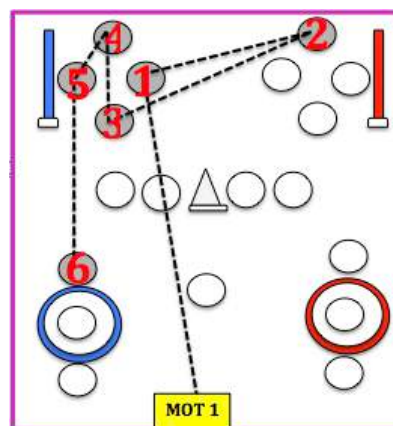
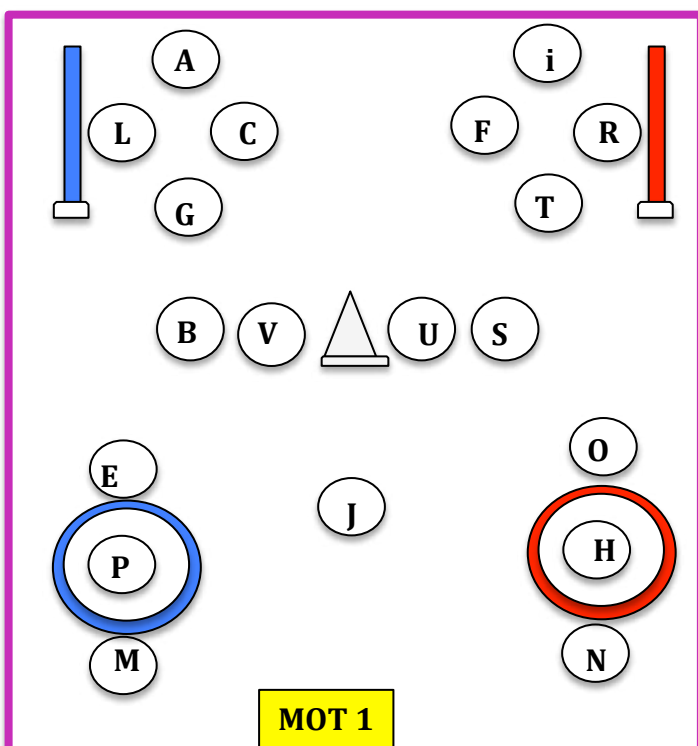
Les élèves doivent décoder le plus de cartes durant le temps imparti. Ne pas déplacer les assiettes de démarcation, ni enlever les lettres de leur emplacement. Chaque carte d'orientation est un mot qu'il faudra à la fin replacer dans la fable.

Matériel :

- 1 piquet bleu – 1 piquet rouge – 1 cerceau bleu – 1 cerceau rouge – 1 cône – 1 caisson
- 19 lettres plastifiées - 44 cartes de mots à décoder – 6 feuilles pour noter les mots décodés

Mise en place

Poser les 19 assiettes de démarcation + Mettre les lettres sous les assiettes selon plan pour former le réseau à décoder



1 CIGALE

FEUILLES MOTS DECODES

A effacer à la fin des 45 minutes avec gel hydroalcoolique

1

6

2

11

3

10

7

13

4

12

8

14

5



9



20

38

15

34

21

41

16

35

33

44



17

42

18

43



22

26

27

31

23

36

28

32

24

37

29

40

25

39

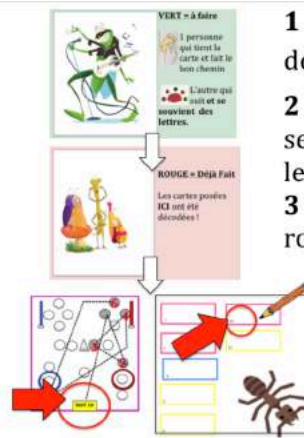


30



FEUILLE CONSIGNES ELEVES

Remettre cartes à décoder sur feuille verte pour classe suivante



1 : Se mettre par 2. Prendre 1 carte de la feuille verte.

2 : Un qui suit le chemin, l'autre qui se rappelle des lettres pour former le mot.

3 : Reposer la carte sur feuille rouge.

4 : Regarder le numéro du mot et l'écrire dans la case correspondante.

Ne jamais prendre les lettres. Interdiction de déplacer les lettres et les assiettes de démarcation.



SOLUTIONS



1	cigale
3	mouche
4	Grain
5	fort
6	seul
10	fourmi
12	bise

2	Août
7	fourmi
8	nuit
9	jour
11	bien
13	temps
14	aise



15	sont
16	point
17	sage
18	parie
19	fait
34	rien
35	mit
42	tous
43	vous

20	juge
21	temps
33	faire
38	savoir
41	fait
44	pour

22	vent
23	train
24	hate
25	gloire
26	autre
36	part
37	vit
39	croit

27	elans
28	sert
29	raison
30	maison
31	autre
32	bout
40	bien

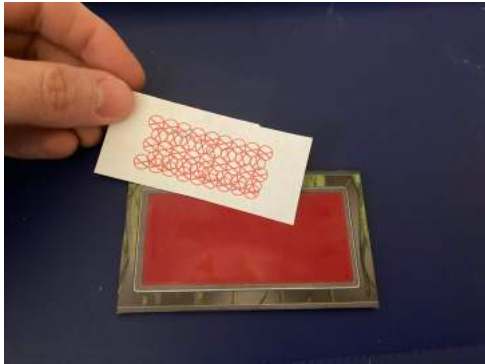
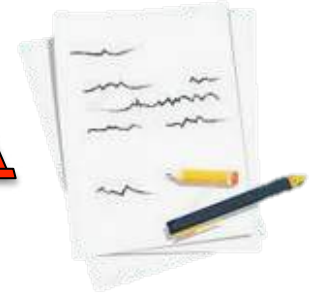
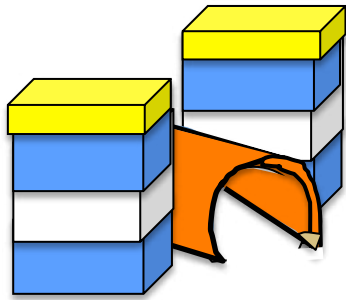


LES FABLES MORCELÉES

Le Lion et le rat « Patience et longueur de temps font plus que force ni que rage »

Matériel :

Plaque rouge PVC + 60 cartes à décoder + feuille blanche + stylo



D'un côté une feuille blanche où il faudra écrire la fable. De l'autre des cartes avec des bouts de fable à décoder. Pour voir le texte, il faut le glisser sous la feuille de PVC rouge, puis le mémoriser et retourner au départ l'écrire.

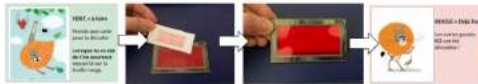
La réussite des 4 équipes à écrire la fable permet d'avoir la combinaison pour déverrouiller « le cadenas » avec les cadeaux des 6P : 1 6 2 1

FEUILLE CONSIGNES ELEVES



1 : Aller sous le tunnel **chacun son tour**

2 : Prendre 1 carte sur la feuille verte et la mettre dans le décodeur. La carte lue est mise ensuite sur la feuille rouge.



3 : Se souvenir du texte et revenir au départ l'écrire sur la Feuille de Jean de La Fontaine.

Interdiction de ramener au départ les cartes et le décodeur



FABLE POUR VERIFICATION

Il faut, autant qu'on peut, obliger tout le monde :
 On a souvent besoin d'un plus petit que soi.
 De cette vérité deux Fables feront foi,
 Tant la chose en preuves abonde.
 Entre les pattes d'un Lion
 Un Rat sortit de terre assez à l'étourdie.
 Le Roi des animaux, en cette occasion,
 Montra ce qu'il était, et lui donna la vie.
 Ce bienfait ne fut pas perdu.
 Quelqu'un aurait-il jamais cru
 Qu'un Lion d'un Rat eût affaire ?
 Cependant il advint qu'au sortir des forêts
 Ce Lion fut pris dans des rets,
 Dont ses rugissements ne le purent défaire.
 Sire Rat accourut, et fit tant par ses dents
 Qu'une maille rongée emporta tout l'ouvrage.
 Patience et longueur de temps
 Font plus que force ni que rage.

Remettre cartes numérotées de 1 à 60 pour classe suivante