

Animation en Education Physique

Date: X.09.14 Cycle: 1-2H
 Maîtresse: Effectif:
 Contenu: Sauter
 Fiche EPS 47, 48, 49, 51 (6-8 ans)

Thèmes et intentions : CM11
 Initiation au saut
 Découverte de l'espace (repères dans la salle)
 Expérimenter diverse formes de sauts (sauter loin, sauter loin)

Objectifs	Matière	Organisation / contrôle
<p>J'écoute une histoire et je reproduis les activités motrices des 4 animaux (course, saut, lancer).</p> <p>J'arrive à sauter sur 1 des parcours de façon fluide.</p>	<p>1. Kalikoba et le lion terrible Kalikoba veut défendre son village d'un terrible lion qui mange des hommes. Il rencontre le guépard qui lui dit qu'il l'aidera s'il court aussi vite que lui. Il réussit et reçoit une pierre précieuse (un sautoir) -> course dans la demi-salle Il rencontre la gazelle qui lui dit qu'elle l'aidera s'il saute aussi loin qu'elle -> sauts par-dessus les obstacles dans la demi-salle Il rencontre le singe qui lui dit qu'il l'aidera s'il lance aussi loin que lui -> lancer plusieurs fois son sautoir. Il rencontre la girafe qui lui dit qu'elle l'aidera s'il saute aussi haut qu'elle -> sauts par-dessus les obstacles dans la demi-salle A chaque fois, il réussit et reçoit une pierre précieuse. Enfin, il rencontre le lion et au moment où ce dernier veut l'avalier, il lui jette les noix de coco et le lion s'enfuit. Kalikoba est un héros.</p> <p>2. Gazelle qui s'étire: allonger sur le ventre, tenir le sautoir à bout de bras et relever le torse. (3 x 10 secondes) -> dorsaux Singe fait des « huit » autour des jambes avec son sautoir -> abdominaux -> Mise en place du parcours selon le plan de salle</p> <p>3. Présentation du parcours de sauts -> 4 groupes de couleur saut de guépard: saut par-dessus les cônes en ne posant qu'un pied entre saut de singe: saut dans les cerceaux sur une jambe, changer de jambe saut de girafe: saut pieds joints par-dessus les assiettes, en effectuant un petit saut entre saut de gazelle: saut par-dessus les piquets en posant 2 pieds Chaque groupe effectue le saut de son animal, démo d'un groupe.</p> <p>4. Tournus des 4 postes. Enchaîner les 4 sauts à la suite plusieurs fois. Si E. fatigué, récupération au centre de la salle.</p> <p>5. Jeu de la corde : les élèves sont rassemblés au centre de la salle et le maître avec l'aide d'un élève fait passer l'élastique en haut ou en bas.</p>	<p>4 images d'animaux: guépard, gazelle, singe et girafe sautoirs Petits agrès disposés dans 1/2 salle: 20 cerceaux 15 petits cônes 10 piquets 15 cônes</p> <p>élastique magique</p>

